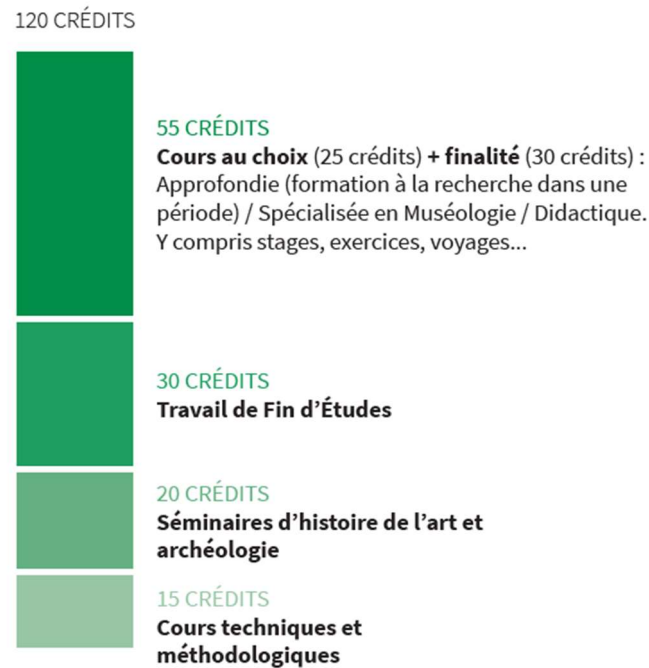


HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE, orientation générale : comprendre l'Homme en étudiant le patrimoine artistique, architectural, musical et archéologique de la Préhistoire jusqu'à l'art contemporain, partir à la découverte des œuvres d'art et des langages plastiques ou musicaux, reconstituer les modes de vie du passé, voilà assurément un programme qui a de quoi séduire. Surtout lorsqu'il ne se cantonne pas à la simple approche livresque. **Excursions, visites de musées et d'expositions, exercices pratiques, stages de fouilles** sont autant d'activités organisées régulièrement dans la filière.

Le Bachelier

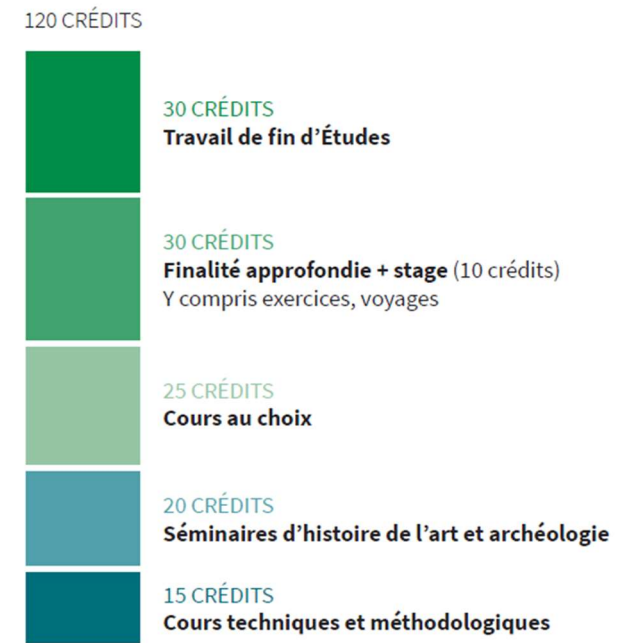


Le Master, orientation générale



Nombreux cours et séminaires **interactifs** ou dispensés directement **sur le terrain** (musée, chantier de fouilles, laboratoire).

Le Master, orientation archéométrie



Les sciences humaines à la rencontre des sciences exactes et des sciences de la nature : l'étude d'œuvres d'art, d'architectures, de vestiges archéologiques et d'artefacts par le biais des techniques de laboratoire.

Débouchés les plus fréquents : institutions de recherche ; musées ; administrations culturelles et du patrimoine ; services des fouilles ; enseignement ; secteur privé ; médias ; expertise d'œuvres d'art et d'antiquité...